Адаптированная рабочая программа

образования обучающихся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями)

по предмету:

**«Речевая практика»**

2 класс

**Пояснительная записка**

Примерная адаптированная рабочая программа по Речевой практике составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью ( интеллектуальными нарушениями)»

Тематическое планирование рассчитано на 2 час в неделю, что составляет 68учебных часа в год. Для реализации данного планирования был выбран учебник для 2 класса "Устная речь" для общеобразовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, автор С.В.Комарова, Москва "Просвещение", 2017г.

Основная **цель** курса « Речевая практика» в начальных классах – развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные невербальные средства для осуществления общения с окружающими людьми в различных ситуациях;

- заложить основы интеллектуального, эмоционального, речевого, духовно-нравственного развития младших школьников, их умения пользоваться устной и письменной речью. Данный курс обеспечивает достижение необходимых личностных и предметных результатов освоения программы по « Речевой практике», а также успешность изучения других предметов в начальной школе.

**Задачи курса «Речевая практика»:**

- развитие звукопроизносительной и смысловой стороны речи ( обогащение, закрепление, активизация словаря);

- совершенствование грамматически правильной речи, формирование разговорной ( диалогической) и контекстной ( монологической) форм речи;

- профилактика и коррекция нарушений чтения и письма.

- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соот­ветствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

- создание условий у учащихся для развития умений отвечать на вопросы учителя в процессе беседы;

- расширить представления детей о правилах поведения в обществе;

- развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников в процессе инсценирования сказки;

- обогащать лексический запас учащихся словами;

- научить строить простые предложения и короткие рассказы с опорой на символический план;

- научить составлять рассказы из личного опыта;

**Форма организации образовательного процесса.**

Основной, главной формой организации учебного процесса является урок и экскурсии. В процессе обучения школьников целесообразно использовать следующие методы и приемы:

-словесный метод ( рассказ, объяснение ,беседа, работа с учебником);

-наглядный метод (метод иллюстраций, метод демонстраций);

-практический метод (упражнения, практическая работа);

-репродуктивный метод (работа по алгоритму);

-коллективный, индивидуальный;

-творческий метод;

**Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»**

**Предметные результаты**

Минимальный уровень:

-формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;

-участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

-восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;

-выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;

-участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;

-ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

-понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;

-понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;

-выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

-активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

-высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;

-участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

-составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

**Личностные результаты**

1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;

2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

3) сформированностьадекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) сформированностьнавыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нра­вственной отзывчивости и взаимопомощи, проявлениесопереживания к чувствам других людей;

12) сформированностьустановки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) проявлениеготовности к самостоятельной жизни.

**Нормативная база**

* Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (утв. [приказом](http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70760670/#0) Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. №1599) Зарегистрировано в Минюсте РФ 3 февраля 2015 г.;
* Приказ МОиН РФ «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию»;
* Основная образовательная программа начального общего образования;
* Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Москва "Просвещение", 2017;
* Учебный план образовательного учреждения на 2021/2022 учебный год, принятый педагогическим советом.

**Содержание курса**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)».«Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) 100

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Количество часов** |
| **1** | Добро пожаловать. | **3** |
| **2** | Истории о лете. | **3** |
| **3** | Сказка "Три поросенка" | **3** |
| **4** | Расскажи мне о школе. | **3** |
| **5** | Алло! Алло! | **3** |
| **6** | С днем рождения! | **3** |
| **7** | Дежурство. | **3** |
| **8** | У меня есть щенок. | **3** |
| **9** | Сказка "Красная Шапочка". | **3** |
| **10** | Я записался в кружок. | **3** |
|  | **Всего:** | **33** |

**Учебно - методическое обеспечение.**

Учебник Комарова С.В. Устная речь: учебник для 2 класса / Комарова С.В. - М. :Просвещение, 2017.

1.Новоторцева Н.В. Развитие речи детей/ Ярославль: Академия развития, 1996.

2.Тарабарина Т.И. Детям о времени/ Ярославль: Академия развития, 1996.

3.Васильева Н.Н. Развивающие игры для дошкольников/ Ярославль: Академия развития, 2001.

4.Лёвушкина О.Н. Словарная работа в начальных классах/М.:Владос

**Дидактические материалы**

Раздаточные дидактические материалы по темам;

Демонстрационные материалы: предметные и сюжетные картинки по темам;

мультфильмы;

аудиосказки;

стихи, загадки, чистоговорки по темам.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела**  **Тема урока** | **Дата** | **Кол-во часов** | **Планируемые** | **результаты** | **Деятельность учащихся** | **Мониторинг** |
| **Предметные** | **Личностные** |
|  | **1 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **1** | **«Добро пожаловать».** Выявление представлений детей по теме ситуации. |  | **3**  **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними.  Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. | Осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; | Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, произнесение реплик приветливым тоном. |  |
| **2** | «Добро пожаловать». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса. |  | **1** | Называть предметы и действия сними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; | Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик-ученик. |  |
| **3** | «Добро пожаловать». Коллективное составление рассказа |  | **1** | Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | Положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; | Ролевые игры по теме; составление рассказа "1 сентября" с опорой на картинный план. |  |
| **4** | **«Истории о лете».** Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. |  | **3**  **1** | Уметь использовать быстрый, медленный и нормальный темп речи. Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; | Отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению. |  |
| **5** | «Истории о лете». Называние детьми предметов и различных действий с ними. |  | **1** | Уметь использовать разный темп речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | Работа с предметными картинками, составление словосочетаний и предложений. |  |
| **6** | «Истории о лете».Совершенствование умения участвовать в вопросно-ответном диалоге. |  | **1** | Уметь составлять предложения по определенной теме. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. | * готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры "Рассказ по кругу", "Дополни предложение". |  |
| **7** | **«Три поросенка».**Просмотр сказки. |  | **3**  **1** | Уметь понимать речь, на звуковом носителе. | воспитание уважительного отношения к иному мнению; | Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки; знакомство со сказкой. |  |
| **8** | «Три поросенка».Характеристика признаков предметов: величина, цвет, форма. |  | **1** | Развивать интонационные и жестово-мимические умения школьников. | сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении; | Разучивание песенки из сказки; выборочный пересказ с опорой на иллюстрации. |  |
| **9** | «Три поросенка».Выбор роли и атрибутов к ней. |  | **1** | Умение составлять рассказ с опорой на серию картинок. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; | Ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки. |  |
|  | **2 четверть** |  | **7** |  |  |  |  |
| **1** | **«Расскажи мне о школе».**  Выявление представлений по теме ситуации с опорой на наглядный материал. |  | **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; | Беседа на основе иллюстраций. |  |
| **2** | «Расскажи мне о школе».  Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя. |  | **1** | Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. | владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; | Заучивание чистоговорок, игра "Угадай, где я был". |  |
| **3** | «Расскажи мне о школе».  Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений. |  | **1** | Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; | Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации. |  |
| **4** | «**Алло! Алло!».**  Выявление представлений детей по теме ситуации. Характеристика признаков предметов |  | **3**  **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. | принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности; | Беседа на основе личного опыта учащихся, рассматривание иллюстраций. |  |
| **5** | «Алло! Алло!» Совершенствование умения участвовать в диалогах. |  | **1** | Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; | Тренировочные упражнения в наборе заданного телефонного номера на телефонных аппаратах разных типов. Сигналы "Ждите" и "Занято", ответы операторов мобильных сетей. |  |
| **6** | «Алло! Алло!» Использование новых слов и предложений в ролевой игре. |  | **1** | Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (ФИО, адрес учащегося), ролевые игры по теме ситуации. |  |
| **7** | **«С днем рождения!».** Выявление представлений детей по теме ситуации. |  | **3**  **1** | Знать традиции празднования дня рождения; называть дату своего рождения. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; | Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому. |  |
|  | **3 четверть** |  | **9** |  |  |  |  |
| **1** | «С днем рождения!». Практическое использование в речевых ситуациях тона голоса. |  | **1** | Уметь строить реплики-поздравления и ответные реплики на полученное поздравление. Уметь произносить поздравления с торжественной интонацией. | сформированностьустановки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям; | Моделирование диалогов на основе иллюстраций. Ролевые игры по теме ситуации. |  |
| **2** | «С днем рождения!» Коллективное составление рассказа. Выражение лица. |  | **1** | Использовать знания о правилах ведения телефонного разговора в иную речевую ситуацию. | проявлениеготовности к самостоятельной жизни. | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. |  |
| **3** | **«Дежурство».** Совершенствование умения участвовать в диалогах. |  | **3**  **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; | Беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя; разучивание чистоговорки. |  |
| **4** | «Дежурство». Использование новых слов и предложений в ролевой игре. |  | **1** | Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; | Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие. Ролевые игры по теме. |  |
| **5** | «Дежурство». Коллективное составление рассказа. |  | **1** | Обогащение и активизация словарного запаса.  Уметь составлять предложения по определенной теме. | положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; | Составление рассказа по теме: "План дежурства" (с опорой на сюжетную картинку, серию картинок или символический план). |  |
| **6** | **«У меня есть щенок».** Составление предложений по теме. |  | **3**  **1** | Уметь составлять рассказ-описание с помощью символического плана. | самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; | Конструирование предложений на тему "У меня появился щенок!", в том числе вопросительных предложений; игра "Раз вопрос, два вопрос". |  |
| **7** | «У меня есть щенок». Характеристика признаков предметов. Коллективное составление рассказа. |  | **1** | Уметь составлять рассказ-повествование с помощью картинного плана. | понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; | Составление рассказа-описания, игра "Узнай моего питомца". |  |
| **8** | «У меня есть щенок». Совершенствование умения участвовать в диалогах. |  | **1** | Обогащение и активизация словарного запаса.Уметь составлять предложения по определенной теме. | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе. | Моделирование диалогов по телефону на тему ситуации. |  |
| **9** | **Сказка «Красная Шапочка».**  Прослушивание сказки. |  | **3**  **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. | проявлениеготовности к самостоятельной жизни. | Работа с иллюстрацией, отгадывание загадки. Знакомство со сказкой. |  |
|  | **4 четверть** |  | **8** |  |  |  |  |
| **1** | «Красная шапочка».Коллективное рассказывание сказки. |  | **1** | Уметь составлять предложения по определенной теме.  Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. | сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; | Выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серии картинок, разрезные картинки), коллективное рассказывание сказки. |  |
| **2** | «Красная шапочка».Выбор роли и атрибутов к ней. |  | **1** | Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. Задавать вопросы и отвечать. | воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств; | Инсценирование сказки. |  |
| **3** | **«Я записался в кружок».**Совершенствование умения участвовать в диалогах. |  | **3**  **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. | развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей; | Беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем. Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. |  |
| **4** | «Я записался в кружок».Совершенствование умения участвовать в диалогах. |  | **1** | Уметь четко и выразительно произносить чистоговорки и четверостишия. Называть предметы и действия с ними по теме. Обогащение и активизация словарного запаса. | воспитание уважительного отношения к иному мнению; | Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться. Составление предложений о занятиях в кружка и секциях( с опорой на иллюстрации, игра "Живое предложение".) |  |
| **5** | «Я записался в кружок». Коллективное составление рассказа. |  | **1** | Уметь составлять предложения по определенной теме.  Уметь использовать новые слова, предложения и атрибуты игры. Участвовать в ролевой игре, внимательно слушать собеседника. | овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; | Составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематичный, картинный -и др. виды плана, знакомые учащимся.) |  |
| **6** | **«Играем во дворе».**Составление предложений по теме. |  | **3**  **1** | Уметь выполнять задания по словесной инструкции учителя. | овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни; | Работа с предметными и сюжетными картинками, составление словосочетаний и предложений. |  |
| **7** | «Играем во дворе». Называние предметов и действий с ними. |  | **1** | Уметь слушать учителя, отвечать на вопросы. Давать характеристику предметам и различным действиям с ними. | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; | Конструирование возможных диалогов на игровой площадке. Моделирование диалогов. Ролевые игры по теме. |  |
| **8** | «Играем во дворе». Коллективное составление рассказа. |  | **1** | Уметь составлять предложения по определенной теме. | проявлениеготовности к самостоятельной жизни. | Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик-ученик. Коллективное составление рассказа "Моя любимая игра". |  |
| **9** | Повторение |  | **1** |  |  |  |  |